

fra

RIKSADVOKATEN

R. 1850/64.

Oslo, den 16. juni 1964.

*Til aktorene i straffesaker for Høyesterett.*

## Tempoet i saksbehandlingen.

På foranledning av en konferanse jeg har hatt med Høyesteretts justitiarius om diverse vanskeligheter som har gjort seg gjeldende ved berammelsen av straffesaker for Høyesterett, finner jeg å burde innskjerpe følgende for å oppnå raskest mulig saksbehandling:

- 1) Aktorene må nøye passe på å overholde den frist som settes for skrivning av utdrag.  
Hvis fristen oversittes f. eks. fordi det er nødvendig å innhente nye opplysninger, må Høyesteretts kontor underrettes om grunnen til at utdrag ikke kan utarbeides innen fristens utløp.
- 2) Hvis forsvareren etter å ha sirklet det han mener bør tas med i utdraget, sender sakens dokumenter til aktor, må aktor foreta tilleggs-sirkling og sende dokumentene til utdragsskrivning i tide slik at forsvarerens og aktors samlede frister overholdes.
- 3) Samtlige aktorer må til enhver tid underrette Høyesteretts kontor om hvilke dager de er opptatt i lagmannsretten eller av andre grunner er forhindret fra å prosedere i Høyesterett.
- 4) Ved forfall må enklere saker på kort varsel kunne overlates til en annen aktor.

*Andr. Aulie*

---

Anton Hiorth